

CONVOCATORIA PARATY EM FOCO 2015

Con el objetivo de abrir un espacio para la difusión de la producción artística contemporánea, la Convocatoria Paraty em Foco 2015 selecciona los proyectos fotográficos y multimedia que serán presentados durante la 11ª edición de Paraty em Foco – Festival Internacional de Fotografía de Paraty.

Los trabajos podrán ser inscriptos directamente por los autores de los proyectos; por invitación de los indicadores de la Convocatoria: Ihiro Hayami [Tokyo Institute of Photography/ Japón], Manik Katyal [Emaho Magazine/ India] y Jorge Panchoaga, Santiago Escobar-Jaramillo y Federico Rios [Colectivo +1/ Colombia]; o por invitación del curador de la Convocatoria, Claudi Carreras. Todos los proyectos presentados recibirán el mismo trato por parte del comité final de selección, independientemente de si han sido indicados o participan de la convocatoria abierta. Los trabajos serán evaluados por un jurado especializado, a saber: Eduardo Saron [Itaú Cultural], Iatã Cannabrava [Paraty em Foco], Paulo Miyada, Ronaldo Entler [FAAP] y William Silveira [Nikon].

El autor del trabajo considerado por el jurado como el mejor entre todos los inscriptos será invitado a exhibir su trabajo en el Paraty em Foco 2015, quedando a cargo del Festival los costos de la exhibición del trabajo, además del traslado del autor a Paraty y su hospedaje en la ciudad entre los días 23 y 27 de septiembre de 2015.

Según el criterio de los curadores del Festival, los trabajos presentados pueden ser difundidos en los siguientes medios:

- Web del Festival y demás redes sociales en los meses anteriores al evento;
- Programación de la Tienda Multimedia y otros espacios de proyección del Festival durante el evento;
- Programación de exposiciones del Festival durante el evento.

1. BASES DE LA CONVOCATORIA

- 1.1** Se aceptarán proyectos multimedia de hasta treinta minutos de duración, siguiendo las especificaciones indicadas en el ítem 2.3 INSCRIPCIÓN DEL PROYECTO
- 1.2** Se aceptarán ensayos de entre 6 y 15 fotografías siguiendo las especificaciones indicadas en el ítem 2.3 INSCRIPCIÓN DEL PROYECTO.
- 1.3** La temática es libre.
- 1.4** Podrán participar en esta Convocatoria artistas nacionales e internacionales.
- 1.5** Cada participante puede inscribirse con más de un proyecto.
- 1.6** Cada participante deberá formatear el proyecto siguiendo las reglas de esta Convocatoria.
- 1.7** La inscripción a esta convocatoria implica que los participantes aceptan divulgar sus trabajos a través del site,

redes sociales y en la programación de proyecciones en el Paraty em Foco, de acuerdo con los criterios de la curaduría.

- 1.8** El curador tendrá total libertad para incluir o no los proyectos de la Convocatoria em Foco 2015 en la programación del Festival. La elección del espacio en el que cada trabajo pueda ser exhibido durante el Festival, así como la organización de su exhibición y las especificaciones técnicas referentes a la programación, se definirán siguiendo el criterio de la curaduría intentando buscar puntos de común acuerdo con los autores.
- 1.9** En caso de no estar de acuerdo con la organización de la exposición desarrollado por la curaduría del festival, el autor puede optar por no participar en la programación de exposiciones del Festival.

2. INSCRIPCIÓN DEL PROYECTO

- 2.1** El plazo de inscripción es del 22 de junio al 22 de agosto de 2015 a las 23.59 horario de Brasilia.
- 2.2** Las inscripciones son gratuitas y se realizarán exclusivamente por internet a través del site paratyemfoco.com
- 2.3** En el momento de la inscripción deberán enviarse:
 - Formulario de inscripción [disponible en el site <http://paratyemfoco.com>].
 - Link para el video en Youtube o en Vimeo [para el caso de las obras multimedia].
 - 06 a 15 fotografías en formato .JPG. El tamaño de cada archivo debe ser como máximo de 1MB y medir 1920 px del lado mayor [en el caso de los ensayos fotográficos].
 - Otro tipo de materiales serán desconsiderados.
- 2.4** Los participantes o sus representantes legales son los únicos responsables por la calidad visual y por el contenido de los archivos, así como de las informaciones enviadas, siendo conscientes de que de ello también dependerá la evaluación de sus proyectos.

3. SELECCIÓN

- 3.1** Los proyectos pasan por cuatro etapas de evaluación: habilitación, curaduría del site, curaduría del Festival y jurado.
- 3.2** La etapa de habilitación con carácter eliminatorio está coordinada por el equipo de producción de Paraty em Foco [Galeria Zoom de Fotografía de Paraty // Estudio Madalena] y consiste en la verificación del cumplimiento de todas las exigencias que constan en las bases.
- 3.3** La curaduría de trabajos a ser publicada en el site del evento está coordinada por el equipo de producción de Paraty em Foco [Galeria Zoom de Fotografía de Paraty // Estudio Madalena] y selecciona los trabajos que serán difundidos en el site del Festival durante los meses anteriores al evento.
- 3.4** La curaduría de las exposiciones del Festival está coordinada por Claudi Carreras, quien seleccionará los

trabajos que formarán parte de la programación de la Tienda Multimedia y demás espacios de proyección de Paraty em Foco; en el caso de los proyectos fotográficos, los trabajos pueden integrar, también, la programación de Exposiciones del Festival de acuerdo con los criterios curatoriales del mismo.

- 3.5** El jurado de la Convocatoria contará con la participación de Eduardo Saron [Itaú Cultural], Iatã Cannabrava [Paraty em Foco], Paulo Miyada, Ronaldo Entler [FAAP] y William Silveira [Nikon]. En caso de empate, el premio será decidido por el presidente del jurado, Iatã Cannabrava. La comisión del jurado es responsable por la selección del mejor trabajo entre todos los inscriptos de la Convocatoria. Como criterio de selección, el jurado tomará en cuenta la relevancia del trabajo en el contexto de las Artes Visuales, Multimedia y de la Fotografía.
- 3.6** El autor del trabajo considerado por el jurado como el mejor entre todos los inscriptos será invitado a exhibir su trabajo durante Party em Foco 2015, quedando a cargo del Festival los costos de la exhibición del trabajo, además del traslado del autor a Party y su hospedaje en la ciudad entre los días 23 y 27 de septiembre de 2015.
- 3.7** La invitación a participar del Festival es intrasferible, impostergable y no podrá ser intercambiada por dinero. En caso de que el autor contemplado no esté disponible para participar, la invitación será anulada.

4. DERECHOS DE IMAGEN

- 4.1** A través de la adhesión a la presente convocatoria, los participantes inscriptos autorizan a los organizadores del evento a utilizar las imágenes de sus obras inscriptas en los siguientes medios:
- Site del Festival, por tiempo indeterminado.
 - Proyecciones de Paraty em Foco 2015, ya sea en la Tienda Multimedia o en la programación de los demás espacios de proyección del Festival.
 - Medios de prensa escrita o electrónica, de uso exclusivo para divulgación del Festival.
 - Catálogo y otros materiales de comunicación y divulgación de Paraty em Foco.
- 4.2** En el momento de la inscripción a la presente Convocatoria, el candidato declara la plena autoría de las obras que serán expuestas y la inexistencia de plagio de obras y/o proyectos inscritos, o bien declaran tener la autorización de terceros que, eventualmente, tengan los derechos sobre la producción artística presentada, responsabilizándose inclusive por eventuales reivindicaciones de terceros en lo referente a cualquier uso no autorizado.
- 4.3** Está establecido que los derechos de uso de imagen del contenido enviado es de exclusiva responsabilidad del candidato.
- 4.4** Los organizadores del evento se comprometen a utilizar los debidos créditos en toda y cada una de las divulgaciones de la obra.

5. DIVULGACIÓN DEL RESULTADO

- 5.1** La divulgación del proyecto considerado por el jurado como el mejor entre los inscriptos, así como la divulgación de los trabajos que componen la programación del Festival, se hará a través del site paratyemfoco.com y por e-mail, hasta el día 30 de agosto de 2015.

6. DISPOSICIONES GENERALES

- 6.1** Por cualquier duda contactarse con el e-mail: faleconosco@paratyemfoco.com.
- 6.2** El hecho de inscribirse en la presente convocatoria implica la plena aceptación de los términos aquí establecidos.
- 6.3** La Convocatória em Foco 2015 es un concurso de caracter exclusivamente cultural realizado por Estúdio Madalena Produções Fotográficas Ltda, localizada en la Rua Faisão, 75 – Vila Madalena - CEP. 05433-030 - São Paulo – SP - Brasil, inscripta en el CNPJ nº 09.470.763/0001-70, teléfono / fax: (11) 3473-5410.